

RAKU – en tredagars workshop

Gruppstorlek: ca 10 deltagare

Första dagen

Här tillverkar vi saker som skall torkas och skröjbrännas innan nästa sammankomst.

Alla skriver en djurart, t.ex. katt eller krokodil, på två lappar som läggs i en skål. Lapparna blandas och alla drar två lappar var.

Alla modellerar varsin korsning mellan de djurarter som fanns på de två dragna lapparna. Arbeta snabbt och spontant. Inget kan bli rätt eller fel. Gör minst tio stycken figurer som är glada, ledsna, blyga, aggressiva m.m.

Arbeta eventuellt med platta lersjok som du skär ut platta "djurfällar" ur och som du sedan böjer och bygger vidare på.

Undvik i möjligaste mån skarvar för hållbarhetens skull.

Sakerna ska inte någonstans vara tjockare än 10-15 mm men helst inte tunnare än 5 mm.

Tjocka väggar leder till att sakerna lätt sprängs om temperaturen stiger för snabbt under skröjbränningen.

Tunna saker blir sköra att hantera och går lätt sönder.

Tänk på att föremålen ska få plats i rakuugnen och att det ska vara möjligt att lyfta dessa med rakuången.

Behövs

Rakulera med chamotte
Handverktyg för att forma lera
Tillgång till elektrisk skröjbränningsugn

Andra dagen

Väg upp glasyrerna och blanda dessa. De skröjbrända sakerna glaseras och ugnen byggs.

Behövs

Glasyrmaterial
Utrustning för glasyrblandning
Utrustning för glasering
Material för ugnsbysge
Verktyg för ugnsbysge

Tredje dagen

Hela dagen ägnas åt att bränna raku.

Behövs

Utrustning för bränning och kompletterande glasering

Ved